

Concurso Nacional de Composição Walter Smetak

Lançado em 2013, o Concurso Nacional de Composição Walter Smetak fez parte das comemorações do centenário de nascimento do compositor, professor, poeta, escritor e escultor suíço Walter Smetak (1913-1984), que foi radicado em Salvador. O projeto foi uma realização da Orquestra Sinfônica da Bahia (OSBA), com apoio da Escola de Música da Universidade Federal da Bahia (EMUS/UFBA).

A proposta era impulsionar a criação de obras sinfônicas por jovens compositores brasileiros, de até 35 anos, ou estrangeiros naturalizados, estimulados pelos conceitos e ideias de Smetak, para ampliar o repertório nacional e prestar uma homenagem. Aspectos como originalidade, grau de criatividade, maturidade técnica e adequação à proposta de homenagear a obra de Smetak compuseram os critérios de avaliação do edital.

Oito obras foram inscritas. A comissão de seleção foi formada por Uibitu Smetak, Paulo Costa Lima, Marcos Vinício Nogueira, Ilza Nogueira e Tuzé de Abreu. O concurso ofereceu prêmios aos três primeiros colocados, nos valores de R\$ 20 mil, R\$ 10 mil e R\$ 3 mil, respectivamente. A obra premiada em primeiro lugar ainda foi executada em concerto da OSBA.

Concurso Nacional de Composição Walter Smetak		
Colocação	Vencedores	Origem
1º lugar	Natanael de Souza Ourives	Salvador/BA
2º lugar	Felipe Mendes Vasconcelos	Belo Horizonte/MG
3º lugar	Fernando Augusto de Oliveira	Sorocaba/SP